



SHANTIES ZINGEN IS IMMATERIEEL ERFGOED

Het voltallige bestuur van ShantyNederland is erg blij jullie te kunnen berichten dat afgelopen woensdag 11 juli 2018 de erkenning dat "SHANTIES ZINGEN" op de Immaterieel Cultureel Erfgoedlijst zijn bijgeschreven.

De Nationale Pers heeft van het Kenniscentrum die de Inventaris van het Immaterieel Erfgoed in Nederland, conform de richtlijnen van het UNESCO verdrag, bewaakt op 11 juli j.l. hierover bericht gehad.

Het bestuur van SN is blij dat dit na jaren van inspanningen en het herhaaldelijk schrijven van nieuwe erfgoedzorgplannen de toetsingscommissie dit heeft gehonoreerd.

Wat betekent dit voor onze aangesloten koren en festivals:

Wij zijn dus niet meer bezig met het zingen van "oubollige" zeemansliedjes, maar wij zijn bezig met het vertolken van Maritiem Cultureel Erfgoed.

Shanties zingen is een traditie die zijn oorsprong heeft in de oude zeilvaart en wordt door de haast 400 aangesloten koren bij ShantyNederland breed gedragen.

Shanties zingen is een levend erfgoed dat door de jaren heen met zijn tijd is meegegaan.

Het werken aan meerstemmigheid, close-harmony zingen, het arrangeren en het bespelen van diverse instrumenten draagt bij aan het actueel houden en toekomst geven van deze traditie.

Het bestuur van ShantyNederland is blij met festivals waar de brede Internationale inzet van jongere shanty zangers en zangeressen een podium krijgen, waardoor het zingen van shanties een levende traditie zal blijven.

ShantyNederland hoopt dat opdrachtgevers zoals fondsen, stichtingen, gemeentes en organisatoren van festivals, deze erfgoed erkenning als een waardevolle toevoeging zal zien.



SINGING SHANTIES IS IMMATERIAL HERITAGE

The entire Board of ShantyNederland is very happy to announce that last Wednesday 11 July 2018 the recognizing that "SHANTIES singing" on the Dutch National Immaterial Cultural Heritage list is included.

The Board of SN is pleased that after years of effort and repeatedly writing new heritage care plans the Review Committee has honoured this.

What does this mean for our connected choirs and festivals: Now we are not occupied with the singing of "corny" sailor songs, but we are engaged in the performance of Maritime Cultural Heritage. Singing Shanties is a tradition that has its origin in the period of the ocean going sailing-ships and is by the almost 400 choirs from ShantyNederland widely supported. Singing Shanties is a living heritage which is evaluated during the years. Working on multi vocal and close-harmony singing, arranging and playing various instruments contributes to keep updated and the future of this tradition.

The Board of ShantyNederland is very content with festivals where the broad international commitment of younger shanty singers get a stage, whereby the singing of Shanties, a living tradition, will continue.

ShantyNederland hopes that clients such as funds, foundations, local authorities and organisers of festivals, recognize this heritage as a valuable addition.