



SCHOLING:

Zoals jullie wellicht al weten is ShantyNederland een promotor van het betrekken van jeugd bij- en tot het zingen van shanties.

Op onze website zie je veel voorbeelden en fotomateriaal van wat er momenteel op dit gebied allemaal al in Nederland al tot stand is gekomen.

Er is wellicht nog veel meer gebeurd, maar dat is dan helaas aan onze aandacht ontsnapt.

ShantyNederland heeft alle aangesloten koren en groepen een enquête gestuurd om de visie te vragen van de leden hoe zij denken over shanties en jeugd.

Alhoewel de hoeveelheid reacties erg mager was, hebben we uit de ontvangen reacties wel veel positieve antwoorden en suggesties gekregen.

Uit het merendeel van alle reacties blijkt dat men van mening is dat ShantyNederland daar meer in kan betekenen.

De doelstelling van ShantyNederland is om, met de mensen die eerder al wat activiteiten in de scholingsrichting hebben ontplooid, te komen tot een door ShantyNederland gemaakt lesboek voor de jeugd.

Hoe en op welke manier we dat willen gaan vormgeven is nu nog wat te vroeg, al heeft het bestuur van ShantyNederland daar tijdens de laatste bestuursvergadering wel uitgebreid over gesproken.

We dachten dat het goed was onze leden hierover te informeren en staan natuurlijk altijd open voor meer suggesties hierover.

Met muzikale groeten

Namens het bestuur.



HOERA!

De ANBI (**A**lgemeen **N**ut **B**eoogde **I**nstelling) status is waar ShantyNederland graag voor in aanmerking wilde komen.

We zijn daar dan ook al haast anderhalf jaar intensief mee bezig geweest.

Zoals jullie weten dienden onze statuten eerst te worden aangepast aan de huidige eisen door de Belastingdienst gesteld om aan deze voorwaarden te kunnen voldoen. Dat heeft veel tijd gekost maar heeft uiteindelijk begin dit jaar geresulteerd in het kunnen aanpassen van onze statuten door de notaris.

Daarna moesten de aanvragen opnieuw bij de Belastingdienst worden ingediend om door hen beoordeeld te kunnen worden.

Deze had echter de regels zodanig aangepast dat eerst aan de gestelde eisen moest worden voldaan van het publiceren van ons beleid.

We hebben onze website daarvoor aangepast en na de laatste contacten van deze week (6 oktober 2015) hebben we de mondelinge toezegging dat ShantyNederland voldoet aan de door de belastingdienst gestelde eisen en wij met terugwerkende kracht m.i.v. 1 januari 2015 de ANBI status zullen krijgen.

Het zal nog enkele weken duren voordat u de naam van ShantyNederland in de lijst van ANBI instellingen zult kunnen vinden.

Deze toegekende staat betreft de **Culturele ANBI** status en is voor onbepaalde tijd.

Wij (het bestuur van ShantyNederland)zijn erg blij met deze erkenning.

Dus hoera, we worden gezien en gewaardeerd als Culturele organisatie.

Dat de belastingdienst ons nu zo ziet zal ons goed van pas komen om jullie nog beter van dienst te kunnen zijn en te komen tot een nog beter platform om ons Culturele Erfgoed van shanties te bewaken en daar waar mogelijk te verbeteren en te verbreden.

We wilden jullie graag over dit behaalde resultaat informeren.

Het bestuur



Het komende jubileum van ShantyNederland op 28 mei 2016

Het bestuur is voornemens dit feestelijk feit te gaan voorzien van een gezellig samenzijn, als locatie hebben wij gekozen " het Zuiderzeemuseum " te Enkhuizen. Wij willen in ieder geval van ieder aangesloten koor 2 bestuursleden uitnodigen op kosten van ShantyNederland.

We zijn in overleg met het museum voor een sterk gereduceerde entreprijs voor de overige bezoekers. (dit is afhankelijk van het totaal aantal te verwachten bezoekers).

Het enige grote probleem wat wij op dit moment hebben is: hoeveel deelnemers kunnen wij ongeveer verwachten? Vandaar dat wij graag het aantal bestuursleden en koorleden willen inschatten, en hiervoor alvast een voorintekening van uw zouden willen ontvangen.

Het programma:

Een groot aantal koren zal hieraan deelnemen, een selectie zal geschieden door een notaris.

Een groot spreker over de Piraterij, Captain Magee, een nazaat van de eens zo beruchte Piraat.

Een optreden van een tweetal buitenlandse koren.

Laat het bestuur dus even weten op hoeveel deelnemers van uw koor wij ongeveer moeten rekenen.

Graag zien we uw reactie als bestuur van uw koor via <http://www.datacentershantynederland.nl/> tegemoet.



DE UITLEG VAN PIQUE LA BALEINE

PIQUE LA BALEINE = EEN FRANSE FOREBITTER met de volgende tekst;
"POUR RETROUVER MA DOUCE AMIE TO FIND MY SWEET LOVE AGAIN
OH MES BOUES, OUH LA OUH LA LA OH MY BOYS, OUH LA OUH LA LA
POUR RETROUVER MA DOUCE AMIE TO FIND MY SWEET LOVE AGAIN
OH MES BOUES, OUH LA OUH LA LA OH MY BOYS, OUH LA OUH LA LA
PIQUE LA BALEINE, JOLI BALEINIER LANCE THE WHALE, JOLLY WHALERMAN
PIQUE LA BALEINE, JE VEUX NAVIGUER LANCE THE WHALE, IK ZAL NAVIGEREN
AUX MILLE MERS J'AI NAVIGUE I'VE SAILED A THOUSAND SEAS

DES MERS DU NORD AUX MERS DU SUD FROM THE NORTHERN SEAS TO THE SOUTHERN
JE L'AI RETROUVEE QUAND J'M'AI NOYE I FOUND HER AGAIN WHEN I DROWNED
DANS LES GRANDS FONDS ,ELLE M'ESPERAIT IN THE DEEPS, SHE WAS LONGING FOR ME
TOUS DEUX ENSEMBLE ON A PLEURE TOGETHER WE CRIED
EN COUPLE A ELLE J'M'SUIS COUCHE IN HER EMBRACE , I LAY DOWN ”.

Dit nummer is in een hele goede uitvoering te horen op de CD van LES SOUILLES DE FOND DE CALE ONDER NR.15 IN EEN L I V E uitvoering van 6 minuten+40 seconden gezongen door de legendarische Philippe. LSDFDC [de naam van deze groep] staat in een vrije vertaling voor 'het dronken zootje uit het vooronder' 'maar vergis je niet het gaat hier om 5 pure rasmuzikanten uit Bretagne. Hier komen we ook terecht in SAINT MALO waar in juni 1936 een gezelschap Franse Cape Horn-vaarders bij elkaar kwam in het L'Univers Hotel alwaar werd besloten tot de oprichting van een vereniging van Cape Horn gezagvoerders. In juni 1937 kwamen 35 Franse Deep-Sea captains, veelal uit Bretagne, samen in het "Aux Ajoncs d'Or Hotel" te St.Malo. Allemaal Cape Hornier veteranen die hier hun spectaculaire ervaringen konden delen met andere "ervarings' deskundigen. Hier is The Friends of Cape Horn Association geboren. De president, Captain Louis Allaire ,werd de Main Mast genoemd en bijgestaan door zogenaamde "Albatrossen" d.w.z. Captains die het bevel hadden gevoerd op de Kaap Hoorn route. Daarnaast waren er nog de "Mollymawks" [een kleine soort albatros] voor officieren die dienst hadden gedaan op de zeilschepen. Altijd zou de albatros onderdeel zijn van de drie logo's die door de tijd heen werden ontworpen.

Wel was er een wisselende tekstregel nl. : "AMICALE DES CAPITAINES AU LONGS COURSE CAP HORNIERS-----AMICALE DES CAP HORNIERS-----en het laatste ----A.I.C.H. -AMICALE INTERNATIONALE DES CAP HORNIERS". Het moet een kleurrijk gezelschap zijn geweest en ik kan me voorstellen dat onder invloed van een zonnetje, een calvadosje, een deuntje en een visrijk buffet de golven die zij hadden meegemaakt steeds hoger werden. Er ontstond een dip tijdens de Tweede Wereldoorlog en tussen 1946 en 1948 kende de vereniging alleen Franse leden. Tegen 1959 sloot België zich aan gevolgd in 1951 door Engeland en in 1952 door Duitsland en werd er besloten dat vanaf nu men elkaar elk jaar zou ontmoeten in een ander aangesloten land. In totaal zouden 16 landen zich aansluiten. VALPARAISO [Chili] zou zowel in 1995 als 2001 gastheer zijn voor deze ouwe zeebonken die met ca. 50 man nog een keer de Cape Horn route zouden ronden. Tijdens de laatste zitting van de A.I.C.H. in Saint Malo op 15 mei 2003 werd de vereniging op waardige wijze opgeheven.

Met dank aan Peter Koemans



www.shantynederland.nl



www.koren-agenda.nl/



www.workshopshantynederland.nl/