

## Presentatie bij het Immaterieel Cultureel Erfgoed “Wat is Shanty Zingen”



Al een aantal jaren maakt Shanty Nederland zich sterk om het zingen van shanty's erkent te krijgen als immaterieel erfgoed.

Om dit initiatief meer bekendheid te geven werd op zaterdag 7 april j.l. in het Openluchtmuseum in Arnhem een speciaal optreden gegeven door één van bij S.N. aangesloten shantykoren.



Deze bijeenkomst werd speciaal georganiseerd door het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed als onderdeel en presentatie aan de Algemene Leden vergadering van "Vrienden van het Openluchtmuseum".

Naast erfgoed als vendelzwaaien, circus, etc. liet shantykoor Zingerij Dwarsgetuigd uit Nuenen een uitgebreid repertoire horen van authentieke (werk)liederen zoals deze in 19<sup>e</sup> en 20<sup>e</sup> eeuw werden gezongen op de zeil- en (wal)visvaart. Lieder die over de hele wereld bekend zijn en de sfeer uitademen van teer en hete thee.

Het optreden van Zingerij Dwarsgetuigd kreeg veel belangstelling, mede door het heerlijke lente weer.





In aanwezigheid van bestuursleden van S.N. werden zo'n 25 authentieke liederen gezongen en bij elk lied werd uitleg gegeven over de inhoud en de functie van het lied.

Een uitstekende P.R. om nog meer bekendheid te geven aan het zingen van shanty's, forebitters en zeemannsliederen en de waarde die het verdient als Immaterieel Erfgoed.

Hans Bijleveld  
Schrijver Zingerij Dwarsgetuigd.  
[www.dwarsgetuigd.nl](http://www.dwarsgetuigd.nl)

